

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ كَبِيدَهُ

سلسلہ کلام پنجابی نمبر ۱



مصنف

حضور غریب نواز ابوالحق پیر سید امانت علی شاہ صاحب
 چشمی نظامی خطیب جامع جد شاہ کمال مغلیہ لاہور
 سید محمد اشرف بخاری چشمی نظامی نے شائع کیا

سیحری فی التوحید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الف اقل آخر باطن ظاہر مطلق اک وجود غیر نبود
ذات صفات کمال الہی بیشک باہجہ قیودے نامحدودے
وہج احدیت ذات محو من حیث ہو موجودے محض وجودے
امانت علیشاہ اس کہنہ وچ عقل علم مفقودے تے بیسودے
ب بسم اللہ وچ نقطہ اقل مطلق ذات کمالے صحیح مثالے
اُمُّ الْأُمِّ کتاب وجودی علم کنوں فی الحالے باہجہ ذوالے
کل کل حروف معانی ہر شے تھیں اجمالے ذات کمالے
امانت علیشاہ ہر مظہر وچ مطلق اوہ جمالے رنگ دکھالے
ت تنزیہوں پاک منزہ تے شبیہوں خالی ہر تھیں عالی
عینی علمی اتے وجودی ہر دو صفت کمالی صفت نزالی
وچ تجلی عینی علمی بے پروا انزالی حق مستعالی
امانت علیشاہ نال وجودی خاص عطا نزالی عالم والی

ث ثابت اعیان حقائق اوّل باطن سارے بے کناں سے
 جبروتی ارواح تمامی ظاہر باطن کارے امر نیارے
 نورانی جسمانی آخر ظاہر وچ دیارے عالم سارے
 امانت علی شاہ وچ انسانے ظاہر نال اشائے سمجھ پیارے
 ج جمال جلال الہی صفات ذات کماے ازل ازالے
 قبل ظہور جمال الہی مغلوب الاحوالے نال جلالے
 وچ تجلی عینی علمی غلبہ ہوا جمالے نال کماے
 امانت علی شاہ ماحی مثبت ہو یا نال جلالے اتجاہے
 ح حضور علیہ السلام الہی تئیں صورت انسانی سبع مشانی
 جامع کل حقائق عالم اعیان اکوانی حق بیانی -
 اوّل آخر ظاہر باطن ایہ صورت جسمانی اشائی -
 امانت علی شاہ جامع بدیع کتاب حقانی حضرت انسانی
 خ خیال مقید مطلق ایہ مظہر جبروتی نال شہوتی
 روح تے جسم وچالے برزخ ایہ عالم ملکوتی مثل ناسوتی
 تے ارواح مجرد مظہر حضرت خاص لاہوتی وچ جبروتی
 امانت علی شاہ جامع انسان ملکوتی جبروتی تے لاہوتی

د دلائل عقل علم تھیں سر حقیقت والا برتر بالا
 ماکر فَنَک دی رمزوں کوئی نہ جانے حالا برتر نرالا
 اوہ فی الذات غنی ہر شے تھیں حضرت حق تعالیٰ رب تھیں اعلیٰ
 امانت علیشاہ بر الہی پاؤں نہیں سکھالا مشکل چالا
 ذوات صفات خلائق بیشک عین حضور قبل ظہورے
 احدیت دے غلبے پاروں وچ عدم منجورے تے مستورے
 واحدیت دے فیض کمالوں کھلا گنج سرورے نور و نورے
 امانت علیشاہ آلاں تھیں ہر شے بعد ظہورے عین حضورے
 رحمانی رحمت عام تے رحمت خاص رحیمے اندر میہے ۔
 احدیت تھیں وحدت دیوچ الف ہو یا خود میہے نبی کریمے ۔
 ہر دو فیض مقدس ات دس فیض ہو یا تقسیمے نسل حکیمے
 امانت علیشاہ عالم گویا الف ہو یا دویہے ہر دو میہے
 زلفاں تے چہرہ انور مثل جمال جلاے عجب کمالے
 وجہ اللہ تھیں ہر سودیکھو شعلہ شمع جمالے چمکے دکھالے
 عدم وجود تے ماحی مثبت جیندے کم حوالے عالم والے
 امانت علیشاہ عالم سارا شعلہ گاہ جلاے گاہ جمالے

س سلیم الذوق پہچانن ہر صورت تھیں معنے کوئی نہ جانے
 ہر صورت دے اکو معنے نقطیوں حرف پہچانے فی الاکوانے
 ہر صورت میں وجہ الامکاں حادث فی الامکاں نہ جہت مکانے
 امانت علی شاہ جہت وجوہوں ہر شے عین اعیانے مشکل معنے
 ش شراب وصال الہی ہے وحدت میخانہ در جہانانہ
 جام توحید مئے وحدت تھیں ہر صوفی مستانہ مردیگانہ
 وصل فراق تے غیریت واکوئی نہ ملے ٹھکانہ ذکر نشانہ
 امانت علی شاہ مرشد کامل ملیا پڑھ شکرانہ ہو نذرانہ
 ص صحیفیوں تیرے تائیں لکھ فہرست پہنچائی ویکھ صفائی
 صورت حرف تے کلمہ لفظوں فرق نہ ہرگز رائی وچ سیاہی
 صور حروف اعیان حقائق سب تھیں ملے گواہی عین کماہی
 امانت علی شاہ نظری آون تسلیم حروف سیاہی اکو ماہی
 ض ضعیف ہو اللہ راجع مرجع ذات وجودے بلا شہودے
 ہر شے دے اعتباروں خالی بھی ہر شے موجودے پر نابودے
 فارغ قید اضافت کوں نسبت شرط قیودے نامحدودے
 امانت علی شاہ اسم اللہ تھیں ہر عالم موجودے وچ وجودے

ط طرفہ ایہ ستر عجیبہ ہر شے اندر جاری حضرت باری

ہر شے محض عدم وچ ہستی ہر ہستی وچ ساری رمز نیاری

بہر موجود وں ثابت ہووے غالب صفت جباری قسم غفاری

امانت علیشاہ بہت وچو بوں ہر حادث کیا یاری مُشکل بھاری

ظ. ظلال صفاتوں عالم صفتاں ذات کمالوں بے مثالوں

جو محسوس عوالم سارے سب عکوس افعالوں جہت ظلالوں

اقرب ذات صفاتوں فعلوں ہر شے دے احوالوں حسن جمالوں

امانت علیشاہ غیریت نوں سمجھو عین ضلالوں و ہم خیالوں

ع علم وچ اوّل باطن علمی صُور الہی نا متناہی

ماہیات حقائق عالم علموں دین گواہی ہر شے ماہی

معلومات نہیں بن عالم عالم نوں خود آہی بے پرواہی

امانت علیشاہ ہر ہر حرفوں ثابت عین سیاہی ملے کماہی

غ غنائے مطلق دے وچ بے پروا ظہوروں ہر مستوروں

ہر شے وچ مشاہدہ آئی ذاتی علم حضوروں وحدت نوروں

برگوبرگ ارادت انبی نشہ چڑھایا نوروں حسن ظہوروں

امانت علیشاہ ہر ذرہ اشراری اتھ تصوروں تے معذوروں

فنا تعین تائیں ایہو غیر سداوے شور مچاوے
 عین غین وچ فرق نہ کوئی نقطہ غین بناوے غیر کہاوے
 نفی انانیت دی آئی اسنوں توڑ گواوے مقصد پاوے
 امانت علیشاہ توڑ خودی نوں خود حق ہو جاوے غیر سداوے
 قلم نے لوح عدم تے نقش ہزاراں لائے رنگ دکھائے
 وحدیت دیوچ وحدت ہو کے کثرت نگ چڑھائے ہم بنائے
 احدیت نوں ثابت کر کے عدموں نام رکھائے مقصد پاے
 امانت علیشاہ احمد ہو کے ذاتوں پتے بتائے ہر ہر جائے
 کثافت وچ برف دے وہی نقش بنایا بنے پرایا۔
 ظاہر باطن پانی دے برفوں نام رکھایا بھیت لگایا
 رنج آرام عبودیت نوں سختی نال لگایا وہم او پایا۔
 امانت علیشاہ سخت ظہوروں اپنا آپ چھپایا ہو نہ آیا۔
 لباس تعین والا ظلمت نال سجایا جہل او پایا
 آئینے دے چھپے گویا پانی خوب چڑھایا راز چھپایا
 آئینے نوں بار امانت اپنا چا چکایا غضب کرایا
 امانت علیشاہ آئینے تھیں کوئی نہ راز چھپایا درس دکھایا

م مظاهر اسم اللہ دے اقول آخر ظاہر باطن سائر
 ہر شے نال محیط کہا دے کوئی نہ اُستوں باہر کل فرائر
 عجب محیط محاطوں خالی کوئی نہ استوں ماہر بے بصائر
 امانت علیشاہ صفات ساریاں موصوفے وح دائر سمجھ نظائر
 ن نفی منفی نوں لازم تے ثابت اثباتوں مطلق ذاتوں
 نفی وجود کدے نہ ہووے اپنی ذات صفتوں سمجھ ہر اتوں
 اکو نور زمیں اسمانے چمکے شش جہاتوں نفی اثباتوں
 امانت علیشاہ اکو دسرا کل محیط محاتوں نور حیاتوں
 و وصل فراق نہ او تھے کارن ذات حلوائے نہ معزولے
 اکو ذات تدیم ہمیشہ نہ علت معلولے تے معقولے
 ہووے وجود نہ کوئی آیا نہ اتحاد قبولے غیر نہ مولے
 امانت علیشاہ اس مشہد وچ جو ابہام و صولے اوہ مقبولے
 ہادی ساڈا وچ تلونڈی نور ہدایت والا حسن او جلال
 جیہڑا آوے مقصد پاوے خیریں وسیں شالا نیک خصالا
 ہرگز سانوں رب نہ لبھدا جے نہ کھلدا اتالا دُوی والا
 امانت علیشاہ مُرشد بختیا وحدت والا پیالہ ہو متوالا

۴ احد نون خوب سمجھایا دُونی توڑ گوائی کدے نہ آئی۔
 کثرت دے وچ وحدت دُکھی اچھی رمز سمجھائی دل وچ لائی
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ توں غیرت سمجھائی خوب اُڑائی
 امانت علیشاہ بن ہادی دے کدے نہ ملدا ماہی عمر گوائی
 یامُرشد جی آپ توں واراں تن من جان پیاری دُنیا ساری
 لوکیں لبھن رہدے تائیں میں لبھاں تینڈی یاری قسم غفاری
 دُنیا ساری یامُرشد جی نال نگاہے تاری بہاواں واری
 امانت علیشاہ و مرشد ملیا ساری میل اتاری رحمت باری

تمت

سلسلہ کلام پنجابی نمبر ۲

سلسلہ کلام پنجابی نمبر آپ کے ہاتھ میں ہے۔ اور سلسلہ کلام پنجابی نمبر ۲ عنقریب
 پمپ جابٹگا۔ جس میں قبیلہ عالم حضرت نظامی مدظلہ العالی کی درد آمیز جھپٹل
 اور دیگر کلام پنجابی ہے جو نہایت مقبول خاص و عام ہے۔ خواہش مند حضرت
 ذیل کے پتہ پر رابطہ قائم کریں تاکہ دوسرے ادیشن کا انتظار نہ کرنا پڑے۔
 ماننے کا پتہ۔ سید محمد اشرف بخاری چپتی نظامی خادم استاد بیت الامان شائع کیا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سلسلہ کلام

تحفہ درویش فی معرفتِ خویش

الف اولوں تک اخیر دیکھو اکواک بطون ظہور و سدا
 نقشہ جویں بطون دیوچ سیگا او نویں ظاہر اصاف ضرور و سدا
 رمز جبل و رید دی جاں کھلی ناپیں آپنے آپھیں دُور و سدا
 امانت علی ہادی سوہنے سبق دتا اندر باہر سارے نور و نور و سدا
 ب برف پانی وچ فرق ناپیں فرق حالتاں وچ کچھان میاں
 برف ہو و پانی پانی برف ہو و فرق معنیاں وچ نہ آن میاں
 آپے کہے ہلی است آپے چھپ جاونا راز نہان میاں
 امانت علی نقابوں چکے دیکھیں آپے رند تے شیخ زمان میاں
 ت تک دیکھیں قس میں کون جانی تیرا ہو و نا محض نا بود ہے جی
 لَمَّا بَلَغَ مَعَهُ شَيْءٌ دیکھیں سوچ کے کون موجود ہے جی
 شیناں عدم وجود نہ عدم ہووے ناپیں ہو و نا عدم وجود ہے جی
 امانت علی سوہنے ہادی سبق دتا قس تاں نقش دیوار نمود ہے جی

ش ثابتی نال اثبات اوسدی نفی قید اعتبار تے غیر ہووے
 رمز لا والی او ہو جانداںی جہد طرف الہ دے سیر ہووے
 جتھے توں رہندا او تھے وہم رہندا وہم خودی دواں نال ویر ہووے
 امانت علی اوہ کدے نہ پار لگے جہد بیڑیاں دو تھ وچ پیر ہووے
 ج جام شراب رنگین دیویں حال مست ہووے پیون ہار ساقی
 وچ تار سرشار مے ناب اندر لنگہ خودی کولوں جاوے پار ساقی
 مے عشق والی پیتی عاشقانے خودی چاہڑ دتی اوپر دار ساقی
 امانت علی در پیر دے ہو حاضر جتھے مہینا نہ مہینوار ساقی
 ح حالتاں بہت تفریق اندر عشق جمع مقام رکھا ونداے
 جتھے کفر اسلام ہمیش رہندے کوئی فرق تفریق نہ آونداے
 جویں اک وچ اک سما جانداںی وچ کفر اسلام سما ونداے
 امانت علی تے عشق نے کرم کیتا زاہد کاسنوں شور مچا ونداے
 خ خمر طہور نے محو کیتا نہ عشق تھیں چاہڑ خسار یاں او
 نیتی عشق نماز کھلو تیاں نے ہو یاں رکوع سجود بیڑیاں او
 جدوں عشق امام تکبیر آکھی جاناں وچ محراب دے داریاں او
 امانت علی عابد مسبود آپے سمجھ کریں نماز تیار یاں او

و دوتی ہے وہم خیال سارا دتا دوتی داسبق مانیوں نے
 غیر اوسد محض اعتبار سارا پائی سمجھ نہ انہاں نیانیاں نے
 دام دوتی ہے قید اعتبار یار و کیتی سمجھ ہے جنہاں سیانیاں نے
 امانت علی نمود ہے بود سارا ناہیں فرق و کھالیا معنیاں نے
 و ذنب تے عیب قصور کو لوں حد و حصر تھیں پاک ہے ذات تیری
 جہت قید مثال تھیں پاک جانو صورت حرف تھیں پاک ہے بات تیری
 بری ذات تنزہ تشبیہ کو لوں پاک صور اعیان تھیں جہات تیری
 امانت علی بن عقل دی لوڑ ناہیں پی عقل ساری ایتھے مات تیری
 راز توحید و اکھول دینا ایتھے بولنا کم نہ عاشقاں دا۔
 اپنے آپ نوں سمجھ کے کھوج لینا ایہو کم ہے سچیاں عارفان دا۔
 جس نے اک پایا سارا کچھ پایا ایہو سمجھ لوں قول صادقان دا۔
 امانت علی دا وہم سب دور ہو یا پلا پکڑ یا جدوں دا عارفان دا۔
 زلف کالی مکھ یار دیتے عجب رنگ بہار دکھاوندی اے
 ضدان دو جمع آب نار و انگوں مچھی وچ پانی جوں آوندی اے
 ایہہ مثل جمال حلال دو نویں صفتاں ذات کمال دکھاوندی اے
 امانت علی صفات و فعل پاروں ہر شجہ اپنی دس آوندی اے

س سمیع بصیر علیم آپے انا سرہ زمر عجیب دیکھو۔
 جو ہے ختم او پھیل ہووندائی عین ثمر نول ختم قریب دیکھو۔
 جہڑ اپنے اصل نول پا جاوے پائی اصل مراد نصیب دیکھو۔
 امانت علی ہوئی کثرت عین وحدت ہدیوچ دیدار حبیب دیکھو۔
 ش شربت وصل نصیب ہو یا جدوں رمز کھلی ثم وجہ اللہ
 جلوہ ذات ربی سینے وچ پایا جدھر نظر ماری ثم وجہ اللہ
 رخ یار داعین قرآن دسد اُپرھی ایت ساری ثم وجہ اللہ
 امانت علی نماز معراج ہوئی جدوں سند پائی ثم وجہ اللہ
 ص صوم صلوٰۃ فضول جانو جیکر قلب سلیم حضور ناہیں
 ساجدائے مسجد دی خبر ناہیں لکھ پڑھے اوہ اک منظور ناہیں
 سمجھ اپنی پڑھے نماز عارف نہیں روا جیکر خودی دور ناہیں
 چڑھن دار تے عشق نماز نیتن امانت علی سارے منصور ناہیں
 ض ضرب لگی سینے وچ اللہ پائی ایس تھیں رمز آفاق والی
 ایہہ مصباح صفات نہ جاج وانگوں بے لاک قلوب عشاق والی
 زور و نور ضمیر قلوب ہووے سینہ مثل ہووے اشراق والی
 امانت علی اکو نور نظر آوے ظلمت دور ہوئی عفت طاق والی

ط طلب نفس عارفان دُور کیتا طلب دور کردی مطلوب کولوں
 توں تاں اپنا آپ مطلوب آپے پھر میں نسیا دُور محبوب کولوں
 جتھے طلب طالب مطلوب تینوں کوہاں دُور پیام غوب کولوں
 امانت علی ایہ طلب بھی غیر دے جذب ہوونا نہیں مجذوب کولوں
 ظ ظرف عجیبے نگین سوہنے گوناگون ایہ کیتے تیار صانع
 کسے بھلا سمجھیں کسے بُرا سمجھیں مَحل جھڑی ایہ رنگ بہار صانع
 کوہین بنین منصف معنی اک حکیم کو سمجھ لے رنگ ہزار صانع
 امانت علی ایہ میر نے سبق دتا مصنوع نظر آوے یادگار صانع
 ع عقل تے وہم خیال حادث حادث کدی قدیم نہ پاوندائی
 بلہریار حواس ظواہر اٹھیں فانی فانیوں وچ سماوندائی
 سمع بصر ساری اوہدی ہو جانندی جدوں یار جلوہ فرماوندائی
 امانت علی اوہ آپنوں آپ ویکھے کوئی غیر ناپس ایچھے آوندائی
 غ غیر اعتبار دی نفی ہووے جیکر حق پاوے عین پاوندائے
 عین غین دی کل وچ فرق ناپس نقطہ وہم دا عین بناوندائے
 نقطہ وہم نقاب رخ یار دیتے توڑ وہم نوں یار دیاوندائے
 امانت علی غیور خود کرے غیرت ہتھوں غیر سارا اٹھ جاوندائے

ف فاصلہ بقا اندر جویں فاصلہ زمین آسمان میاں
 سمجھیں کون فانی اتے کون باقی فنا خودی تائیں لازم جان میاں
 آخر ذات قدیم بقا جانوا اول آخر فنا امکان میاں۔
 امانت علی فنا نون جہل لازم ظلم نفس دینال چچان میاں۔
 ق قلم دے وچ جو سی مجمل ہوئی لوح اتے تفصیل میاں
 ذات علم دینال تشبیہ رکھن عالم وچ ہوئی تکمیل میاں
 جامع کونیہ اتے الہیہ واحضرت انس حسین جمیل میاں
 امانت علی ایہ پیر کتاب دسی کریں ایس دی جلد تحصیل میاں
 کیف بیان یحقیں باہر سوہنا واعظ مفت ای مغز کھپا ناہیں
 جہڑا پا جاندا نہیں بولدا اوہ سالک حال یحقیں کوئی لگانا نہیں
 پا کے اپنے شوہ دی رمز تائیں بھید کھولنا کدی روانا نہیں
 امانت علی نے معرفت حق پائی نظر آوند اہور سو ناہیں
 لاکے اکھیاں نال سوہنے غیراں دل دھیان لگاناں کی
 شاہد اتے مشہود دی خبر جانے مشہد ایسوج غیر سماوناں کی
 شاہد اپنا آپ مشہود آپے دور یار دا پھیر مسناوناں کی
 امانت علی مشہود وجود تائیں نال یار دے سمجھ لگاناں کی

م مظہر تم مظاہر اندا جس دافض تمام جہان اُتے
 جس دے فیض وجود بقیں کل عالم صفحہ کھول کے دیکھ قرآن اُتے
 نور علم وجود شہود چارے کامل حمد ہے چار ارکان اُتے
 امانت علی انا من نور دیکھو جس دے فیض ہو یا انسان اُتے
 ن ناز عجیب غریب دیکھو آپے لائیکے مکھ چھپا جاوے
 کہے میں تیرا توں بھی ہو میرا دلانچ دی بجلیاں لا جاوے
 ہوو کناز بردار تے ناز ہووے دل عاشقانوں ناز کھا جاوے
 امانت علی ایہ ناز دا حشر دیکھو موسیٰ سنے کوہ طور چلا جاوے
 و وصل فراق دی بوناہیں کارن ذات حلول نہ آوندائی
 بری ذات آفاق اطباق کو لوں حدانچ نہ مول سما وندائی
 منیں اوس تائیں جویں حق ہووے جویں نص قرآن سناوندائی
 لبھا گنج توحید دا پیرخانہ امانت علی جتوں فیض پاوندائی
 ہ ہمت خاص مرداگئی ہے وہم خودی گمان تیرا کرنا
 نذر یار دی آپنا آپ کرنا اولکھا عشق دا عہد پیمان کرنا
 قطرے نہیچ دریا لوں بند کرنا صورت انس علی رمل کرنا
 امانت علی جے رحم دی نظر ہووے مشکل نہیں مولا کرنا

ع احديث وحدت وحدت روح مثل اجسام انسان ميں
 نسخہ نفس تے روح تے خفیٰ خفیٰ سر قلب ایہ چھپ چھان میاں
 نسخہ جامع فاتحہ سبعہ آیت ایہ ام کتاب قرآن میاں
 امانت علی کمال انسان تائیں دے خالق انس و جان میاں
 یاور ی خاص نصیب دتی لبھاپیر سانوں صاحب حال میاں
 نادر شاہ ہادی اکسیر دتی رنگ چاہڑیا عجب کمال میاں
 ڈیرا وچ تلونڈی دلا بیٹھا تھے ہر سدا نور جمال میاں
 امانت علی کر شکریہ لکھ واری لبھاپیر سانوں بحال میاں

ذکر و فکر

ذکر و فکر یعنی خطبات نظامی (مراتب نزول) کے سترہ خطبات چھپ چکے ہیں۔ تیرہ خطبات باقی ہیں۔ ایک خطبہ ہر مہینہ عشرہ کے بعد چھپ جاتا ہے اسی طرح رفتہ رفتہ تمام خطبات چھپ جائیں گے جن کے صفحوں کی ترتیب کا بھی خیال رکھا گیا ہے۔ اور تمام خطبات اکٹھا کرنے سے تقریباً ساڑھے چار سو صفحے کی کتاب بن جائے گی۔ خواہشمند حضرات طلب فرمائیں۔ ملنے کا پتہ
 آستانہ بیت الامان گنج مغلیہ لاہور سید محمد اشرف بخاری حنفی نظامی

روزات نادری

قدوة السالکین زبدة العارفين حضرت قبلہ صوفی حاجی پیر سید
 نادر علی شاہ صاحب کے اسم پاک کے حروف کی شرح
 ن سخنِ اقربِ ستیانال کنیں اتے دیکھنے وچ نہ آیا اے
 سن کے صداست دی ملی کہیا اسناں اکھیاں نور نہ پایا اے
 ذرا مکھ توں پلڑا لہ ماہی کیوں اپنا آپ چھپایا اے
 نادر ماہی ایہہ نوں قوسینِ بالا ایس نوں نے وصل کرایا اے
 الف احد کوں ہو یا آن احمد نقطہ میم والا جسدوں پایا اے
 ایس نقطے دی عدم تے فیض چمکے دتا کھول جو راز چھپایا اے
 نقطہ ایس تھیں الف ظہور کیتا کتے الف تھیں عین بن آیا اے
 نادر ماہی جاں الف تے تاج پایا تائیں میم محمد بن آیا اے
 د دوئی دی وحدت وچ جاناہیں ناہیں جا حلول اتحاد دی اے
 اکا نور زمین اسمان اندر پائی ایس تھیں رمز آفاق دی اے
 نور و نور ہووے دل عاشقان دے ایہہ مصباح صفائے جاجدی اے
 ایس دال نے دوئی نوں دُور کیتا نادر ماہی اک دال دئی دی اے

رازِ رحمنِ رحیم کھولے رحمت واسطے کل جہان ہوئی
 رحمتِ قہر اُتے جہدوں ہوئی غالبِ تندوں رحمتِ عامِ رحمن ہوئی
 ناہیں شے مذکور سی وجہِ عدمِ رحمتِ خاصہِ رحیمِ عیان ہوئی
 ناؤر ماہی نے قلوبِ لاکتے نفی و ہم نمود گمان ہوئی
 عینِ تے غینِ دی ہو صورتِ نقطہ و ہم دافرق لگاؤندا ای
 پردہ و ہم دا چاکے حجاتِ باریں رُخ یارِ داجھلک دکھاؤندا ای
 رُخ یارِ داعینِ تجلّا ای دیکھن بارِ نسلِ روہرِ ٹوگاؤندا ای
 ناؤر ماہی جاں عینِ جمالِ پایا کثرتِ غینِ دی توڑ گواؤندا ای
 لاوی تحتِ دھر غیرِ تائیں جھب ملے نجاتِ جدائییاں میں
 دوس غیرِ بیتِ مفقود ہوئی پھڑکی نالِ ثباتِ صفایاں میں
 لامِ کالے نفی و جودِ کیتی نالِ میمِ موجود کرائیاں میں
 ناؤر ماہی جاں میمِ ظہورِ کیتا لامِ نفیِ مفقود کرائیاں میں
 یا تھیں ازل دے رازِ چمکِ سینہ وچ فراقِ چور ہو یا
 لبھ بھراوہ وقتِصالِ سدا حیرا اپنے اصل توں دور ہو یا
 لایلِ آپ پہلے آیاں دل ساڈے آپ وچ حجابِ مستور ہو یا
 ناؤر ماہی ناہیں اصلِ دور تیں تھیں تیرے دیکھنے وچ قصور ہو یا

”بے پرواہی واڈر“

میں صدقے جاواں ماہی توں
ڈر لگدا بے پرواہی توں

ترجاواں ندیاں و ہندیاں توں
کچھ ڈر نہیں بیلے کاہی توں
کی ریت پریت سجدی اے
پچھاں دیس عربیے ساہی توں
تیرے اہ پیان انجان پیا
پھیریں نظر نہ اپنے راہی توں
نت تیریاں تاہنگاں لہندیاں
جاوین بھل نہ یاری لائی توں
تیری مدد نظامی گنج شکر
منگ خیر محبوب الہی توں جے
ڈر لگدا بے پرواہی توں

لنگ جاواں لہراں پسندیاں توں
ڈر لگدا بے پرواہی توں
کی صورت اوس وطن دی اے
ڈر لگدا بے پرواہی توں
وسیں اپنا آپ نشان پیا
ڈر لگدا بے پرواہی توں
دلوچ ایہ سٹاں پسندیاں
ڈر لگدا بے پرواہی توں
سرسائیں نے صابر کلیر
ڈر لگدا بے پرواہی توں

میں صدقے جاواں ماہی توں
ڈر لگدا بے پرواہی توں

”گل و چوں ہو رنگلی“

امیں شرع دی پیت لگائی تے گل و چوں ہو رنگلی
جد مرشد رمنز سجھائی تے گل و چوں ہو رنگلی

عالم بناں نہیں معلوم	صورت علمی ہے معدوم
تے گل و چوں ہو رنگلی	جدوں غیروں جان چھڑائی
اوہ ہے محض نابود پیارے	جنوں تُلّاں غیر لُکائے
تے گل و چوں ہو رنگلی	جدوں عین حقیقت پائی
ویکھ صورت نول جھگڑا مکیا	بے صورت وچ صورت لکیا
تے گل و چوں ہو رنگلی -	جدوں یار نے شکل دکھائی
کہتے رہندا یار اجیہا	میں کی جاناں عشق کوہیا
تے گل و چوں ہو رنگلی	جدوں مرلی کاہن و بجائی
کہنے سُننے وچ نہ آوے	سوہنا غیب الغیب کہاوے
تے گل و چوں ہو رنگلی	جدوں ظاہر ہوئی لوکائی
کثرت دیوچ کثرت ہو یا	عالم دیوچ پرگھٹ ہو یا
تے گل و چوں ہو رنگلی	پھر وحدت شان دکھائی
اپنا اپنا نام رکھاوے	ہر شے شکلوں جُدا دساوے

جدوں سمجھ حقیقت آئی
 ہے اودہ مطلق پاک اطلاقوں
 تے گل و چوں ہو رنکلی
 پاک منزہ جفتوں طاقوں
 تے گل و چوں ہو رنکلی
 دھوئڈ نہ کیتی اپنے دلیاں
 تے گل و چوں ہو رنکلی
 کثرت دیوچ وحدت جاتا
 تے گل و چوں ہو رنکلی
 ارج دیندا پھرے دکھائی
 ارج لیا پچھان میں ماہی
 امانت علی نے یار پچھاتا
 ارج دیندا پھرے دکھائی

”بندے وچ رب دسدا“

دسی پیر نے کتاب پیاری بندے وچ رب دسدا
 کھول اکھیاں تے پڑھ اکواری بندے وچ رب دسدا
 وحدت دا دریا وکیندا
 کثرت دیوچ ٹھاٹھ ہریندا
 ہو یا ویکھ کتھوں ایہ جاری
 بندے وچ رب دسدا
 آپے ایہ بازار لگایا
 امانت علی نفس گاہک بنایا
 خود سودا تے خود بیوپاری
 بندے وچ رب دسدا

اعلان

- حضور پر نور قبلہ عالم ابوالحق الحاج پیر سید امانت علی شاہ صاحب
- چشتی نظامی کی تصانیف جو چھپ چکی ہیں :
- ۱ ذکر و تکریم خطبات نظامی ”مرتب نزول“
 - ۲ نالہ شبگیر
 - ۳ آئینہ معرفت (چارٹ کی شکل میں)
 - ۴ سلسلہ کلام پنجابی نمبر ۱ سی حرفی فی التوحید - تحفہ درویش فی معرفت خویش - ^{نادر}موزنات
 - ۵ اصول شیعہ ۶ آئینہ شیعہ فی مسئلہ تقیہ

جوزیر اشاعت ہیں

۱ مقام مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

۲ تصور شیخ ۳ کلمہ طیبہ

۴ پیام عشق (دیوان نظامی)

۵ سلسلہ کلام پنجابی نمبر ۲ چھٹیاں درد بھریاں مع دیگر کلام پنجابی

ملنے کا پتہ - آستانہ بیت الامان گنج مغلیہ لاہور -

ذکر و فکر

حضور پر نور قبدہ عالم ابو الحقائق الحاج پیر سید امانت علی شاہ صاحب
چشتی نظامی مدظلہ العالی خطیب جامع مسجد شاہ کمال گنج مغلیہ لاہور
کی ذات گرامی تعارف کی محتاج نہیں آپ کے وعظ عوام کیلئے نور ہدایت
سالکوں کیلئے مشعل راہ اور علماء کیلئے سرمایہ عظیم ہے۔ حضور غریب نماز اکثر
ایک مضمون کو کئی کئی جمعہ تک بیان فرمایا کرتے ہیں چنانچہ ”مراتبِ نزل“ کے
عنوان پر تیس جمعے بیان ہوتا رہا جس کی اشاعت کا انتظام کیا گیا ہے اور اس
وقت تک سترہ خطبات چھپ چکے ہیں چونکہ مضمون مسلسل ہے اسلئے
صفحوں میں بھی ترتیب کا خیال رکھا گیا ہے۔ جب پورے تیس خطبات چھپ
جائیں گے تو اکٹھا کرنے سے تقریباً ساڑھے چار سو صفحے کی ایک کتاب بن
جائیگی۔ اس مضمون کو پڑھنے اور سمجھنے کے بعد ہر شخص معرفت الہی میں ایک
اعلیٰ مقام حاصل کر سکتا ہے۔ خواہشمند حضرات طلب فرمائیں۔ پتہ
خط و کتابت حسب ذیل ہے۔

سید محمد اشرف بخاری چشتی نظامی خادِمِ آستانہ
بیت الامان مغلیہ لاہور۔